SOL-Marktplatz Zürich, 3.4.2013

Unterrichtseinheit „Escafusa, un pequeño paraíso“

Rahmenbedingungen
Fach: Spanisch
Schuljahr: 2. Jahr Spanisch (3. Jahr Kurzzeitgymnasium)
Zeitrahmen (Anfangs Mai bis Anfangs Juni 2012)
Schulspezifisches *(iPad unterstütztes Projekt)*

Ziel
- In der Zielsprache ein den Schülern bekanntes Thema zu dokumentieren und vorzustellen.
- Kurzer Dokumentalfilm erstellen.
- (mind.1) Interview mit einer spanischsprachigen Person führen oder Interview zusammenfassen.
- Der Beitrag jedes Gruppenmitglied muss mindestens 2 Minuten vor oder hinter der Kamera auf Spanisch hörbar sein.

Ergebnis
Gruppenprojekt: eine ansprechende Reportage zu einem touristisch interessanten Thema aus dem Kanton Schaffhausen auf Spanisch erarbeiten und präsentieren (= kurzer Dokumentarfilm)
Einzelarbeit: Selbstreflexion zum eigenen Einbringen in und zum gesamten Vorgehen innerhalb des Gruppenprojekts (schriftlich verfasster Text)

Kurzbeschreibung
- Schriftliche Abgabe des Auftrages und erste Besprechung mit der Klasse
- Festlegung der Gruppen und Themen zur Erarbeitung der Dokumentarfilme
- Technische Einzelheiten bezüglich Umgang mit iPad und Abgabetermin des Produkts
- Informationen zu den Bewertungskriterien für die Gruppenarbeit und die Selbstreflexion
- Angaben zu Abgabedaten

SOL-Spezifisches
- Während des regulären Unterrichts 4 Lektionen zur Verfügung für erstes Erarbeiten, bzw. Weiterführung der anstehenden Ausarbeitung des Dokumentarfilms (z.B. Festlegen von möglichen Interviewpartnern, Erarbeitung von möglichen Interviewfragen, technische und inhaltliche Hilfestellung bei Problemen, etc.)
- Rest der für das Projekt zur Verfügung stehenden Zeit ausserhalb des regulären Unterrichts

Kontakt
Rosa María Silva
Kantonsschule Schaffhausen
rosa.silva@kanti.sh.ch

Escafusa, un pequeño paraíso

Un proyecto con iPad

Documental: 40%

Tema: .....

Nombres: ....

- **2p.** Duración (7-12 Min.)
  .....
  .....

- **3p.** Contenido / información / detalles presentados
  .....
  .....

- **3p.** Presentación de las informaciones
  (interés para el oyente / llamativo, etc.)
  .....
  .....

- **2p.** Originalidad
  .....
  .....

- **2p.** Impresión general
  (esfuerzo, preparación, compromiso)
  .....
  .....

- **3p.** Entrevista(s)
  .....
  .....

- Otras observaciones
  .....
  .....

15p

======

(x / 15) * 6 = NOTA documental: .....

LENGUA: 30%

Interlocutor 1: .....

- **1p.** Tiempo que habla .....
- **2p.** Pronunciación .....
  .....
- **2p.** Fluidez .....
  .....
- **3p.** Gramática .....
  .....
- **1p.** Contenido .....
  .....

9p. ☞ **x / 1.5 = Nota: .....**

======

Interlocutor 2: .....

- **1p.** Tiempo que habla .....
- **2p.** Pronunciación .....
  .....
- **2p.** Fluidez .....
  .....
- **3p.** Gramática .....
  .....
- **1p.** Contenido .....
  .....

9p. ☞ **x / 1.5 = Nota: .....**

======

Interlocutor 3: .....

- **1p.** Tiempo que habla .....
- **2p.** Pronunciación .....
  .....
- **2p.** Fluidez .....
  .....
- **3p.** Gramática .....
  .....
- **1p.** Contenido .....
  .....

9p. ☞ **x / 1.5 = Nota: .....**

======

Autorreflexión sobre el proyecto: 30%

Nombre: ……

- **2p.** Forma (según instrucciones dadas) .....
- **2p.** Coherencia del texto (párrafos, conectores, etc.) .....
- **3p.** Contenido (informativo, claro, conclusiones válidas? .....
- **6p.** Lengua .....
- **2p.** Impresión general .....
  (esfuerzo, tiempo de dedicación al proyecto, etc.)

15p.

======

(x / 15) * 6 = NOTA autorreflexión: .....

Nota documental: .....

Nota autorreflexión: .....

NOTA FINAL: ========== **Nota individual: .....**

Información general

Responsabilidad

¡Trata tu iPad con el mayor cuidado! Recuerda que eres responsable en caso de daño o pérdida del iPad.

Producto iPad

Meta del producto

Durante el mes de mayo trabajarás sobre el tema de las atracciones de interés del cantón de Escafusa. Junto con tu equipo crearás finalmente un documental sobre este tema.

Documental

En grupos:

- Prepararéis y ofreceréis un documental sobre un aspecto de interés particular para el cantón de Escafusa.
- Discutiréis cómo queréis preparar y presentar el documental.
- El documental contendrá una introducción, presentación y conclusión del tema elegido.
- El documental se presentará enteramente en español.
- Cada miembro del grupo hablará en el documental durante un **mínimo de DOS minutos** (delante o detrás de la cámara).
- Habrá que entrevistar a mínimo una persona en español.
- En caso de problemas técnicos, no dudéis en contactar a los responsables del AGI.
- Depositad vuestro reportaje en DROPBOX.
- La dirección email para la conexión con DROPBOX es: Username: spa3sasb@gmail.com
  Password: **documental**
- La fecha límite para la entrega de vuestra producción: **Martes, 05 de junio de 12.**
  (Una entrega posterior a esta fecha conllevará una reducción de la nota.)

Evaluación

Se evaluarán los siguientes aspectos:

- [40%] Producto del grupo: el documental (contenido, cualidad de las aportaciones, creatividad), teniendo en cuenta, además, estos criterios:
  - Habilidad de trabajar en un grupo
  - Actitud de trabajo y eficiencia en el grupo
  - Disposición para hablar en español
  - Cualidad del producto entregado (documental)
- [30%] Aportación individual: - cualidad de lo dicho (vocabulario, estilo, estructuras gramaticales)
  - soltura de lo dicho (disposición a hablar libremente y a reaccionar en español, etc.)
- [30%] Texto individual sobre la “Reflexión sobre el trabajo en grupo”
  (cfr. instrucciones para “Reflexión sobre el trabajo en grupo”).

Trabajo en grupo

Antes de empezar

Para que vuestro trabajo en el grupo resulte más fácil, es importante fijar algunas reglas que os permitirán organizaros mejor para el producto a entregar. En la hoja "Organización para el trabajo en grupo" encontraréis algunos puntos de orientación que podréis ampliar con más criterios, según os parezca conveniente.

Reflexión sobre el trabajo en grupo

Cada alumno y alumna entregará aproximadamente 1 página impresa con sus reflexiones sobre el trabajo en grupo. Las siguientes preguntas pueden ser una ayuda a la hora de redactar el texto a entregar:

- ¿Quién hizo qué en el grupo?
- ¿Cómo se organizó el trabajo?
- ¿Cómo me sentí en el grupo?
- ¿Estoy satisfecho/a con la forma en la que trabajó el grupo?
- ¿Qué (no) me gustó del trabajo en grupo?
- ¿Surgieron discusiones?
- ¿Cómo se solucionaron las discusiones?
- ¿Qué mejoraría en un futuro trabajo en grupo?
- ¿Qué provecho he sacado de este trabajo en grupo?

Aspectos formales a tener en cuenta:

encabezamiento	nombre y apellido, clase
título	**"**Reflexión sobre el trabajo en grupo, clase de español, mayo de 2012"
contenido	con introducción, parte central y conclusión personal
	controlar el vocabulario, el estilo y las estructuras gramaticales
	usar suficientes párrafos

☞ **<u>Fecha de entrega para la</u> "Reflexión sobre el trabajo en grupo": Jueves, 07 de junio de 2012.**

Escafusa, un pequeño paraíso

Un proyecto con iPad

1eras ideas para nuestro proyecto

Tema elegido para nuestro documental:

Lo que queda por hacer:	***¿Quién lo hace?***	***¿Hasta cuándo se hace?***	✓
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

¿Qué necesitamos para nuestro documental?: