SOL-Marktplatz Zürich, 10. April 2014

Unterrichtseinheit: Ein Hörspiel entwerfen und selbst produzieren

Rahmenbedingungen

Fach: Deutsch
Schuljahr: 1. Klasse Kurzzeitgymnasium
Zeitrahmen: 18 Lektionen, ca. 2 Lektionen pro Woche

Ziel, Ergebnis

Die Klasse erarbeitet in Gruppen das Skript eines Hörspiels, das anschliessend mit Hilfe eines Programms realisiert und aufgenommen wird. Als Produkt entsteht eine CD mit den verschiedenen Hörspielen.

Kurzbeschreibung

In Gruppen entwerfen die Schülerinnen und Schüler einen dramatischen Text, der einen Konflikt in einer Alltagssituation und dessen Lösung beinhaltet. Sie nehmen zu Beginn der Unterrichtseinheit einen Terminplan mit verschiedenen Aufträgen, die die Textproduktion begleiten und ihr einen Rahmen geben, entgegen. Die Gruppen sollen die folgenden Ziele erreichen:

- Bestimmung von Szenen, Ort, Zeit, Personen, ev. einer Erzählfigur
- Entwurf glaubhafter Charaktere durch bewusste Wortwahl, Tonfall und überzeugende Dialoge oder inneren Monolog
- Kenntnis der Funktion und Anwendung verschiedener Techniken des Szenenwechsels
- Vorlage eines gemeinsam geschriebenen Drehbuchs mit Regieanweisungen
- Kenntnis der Funktion und technischen Anwendung eines Programms für die Aufnahme des Hörspiels, z.B. audacity
- Reflexion der gemeinsamen Arbeit und des Arbeitsprozesses in der Gruppe anhand eines Arbeitsjournals
- Handhabung der Lernplattform moodle

Die Klasse hört die fertigen Hörspiele als Abschluss der Unterrichtseinheit und würdigt die Produkte der Gruppen.

SOL-Spezifisches

Innerhalb des Zeitrahmens planen die Gruppen selbständig die einzelnen Arbeitsschritte; die konkreten Inhalte und die technische Umsetzung gestalten sie frei. Sie tauschen sich via Lernplattform aus und dokumentieren den Arbeitsprozess mithilfe von Protokollen. Die Lehrperson vermittelt wenn nötig vor einem neuen Arbeitsschritt theoretischen Input. Die Reflexion der Gruppenarbeit steht am Ende des Gruppenarbeitsprozesses.

Kontakt

Regula Weber

Kantonsschule Ausserschwyz

regula.weber@ksa.sz.ch