

Geschichte

198 L E R N E N

November 2020 | 33. Jahrgang | Best.-Nr. 517198



+ 16 Seiten
Leseheft

Migration

- WEITERE THEMEN**
- Lebenswege im Geschichtsunterricht behandeln
 - Leistungsüberprüfung im Distanzunterricht
 - Augmented und Virtual Reality
 - Wie wird Adolf Hitler im Schulbuch dargestellt?

FRIEDRICH
TV

2 390 198/20

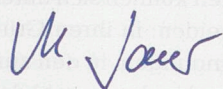
5 171980 000009

Migration

Herausgeber dieser Ausgabe: Michael Sauer

Editorial

Migration ist ein Thema, das uns heute in besonderer Weise bewegt. Geflüchtete, die auf kleinen Schiffen im Mittelmeer in Seenot geraten sind, andere, die unter erbärmlichen Umständen in Lagern auf griechischen Inseln leben – solche Bilder sind in den Nachrichten präsent. Weltweit befinden sich Millionen von Menschen in Bewegung: auf der Flucht vor Kriegswirren, als religiöse Minderheit vertrieben oder auf der Suche nach einer besseren sozialen und wirtschaftlichen Situation. Aber auch wenn das Thema heute besonders virulent sein mag – Migration ist keine „Erfindung“ der Gegenwart, es hat sie in der Geschichte zu allen Zeiten gegeben. Im Geschichtsunterricht können Schülerinnen und Schüler unterschiedliche Formen von Migrationsprozessen kennenlernen – entweder punktuell angebunden an klassische Lehrplanthemen oder auch als Längsschnitt. Der Gegenwartsbezug des Themas – als Sinnzusammenhang und als Ursachenzusammenhang – liegt auf der Hand. In beiden Varianten lassen sich Erkenntnisse über Rahmenbedingungen, Abläufe, Denk- und Verhaltensweisen von Akteuren gewinnen, die sowohl historische Prozesse als auch Gegenwartsphänomene besser verstehbar machen und der Orientierung in der Gegenwart dienen können.



Cover:

Statue: The Emigrant, Halifax, Nova Scotia, Kanada. Die 2013 errichtete Statue erinnert an die Menschen, die ihre Heimat verließen, um ein neues Leben in Kanada zu beginnen.

Im Abo enthalten:
**Geschichte lernen
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)

Basisartikel

Michael Sauer

Migration

Typen – Prozesse – Unterricht

INSTITUT FÜR
ERZIEHUNGSWISSENSCHAFT
Bibliothek Freiestrasse
Freiestrasse 36 / 8032 Zürich

2

Unterricht

Peter Dempf

Auswanderung

Ein Mystery

Sek. I/II 12

Rebecca Quick

„Wie ein Dieb in der Nacht“ in den „goldenen Westen“?

„Republikflüchtige“ aus der DDR und Rückkehrer in die DDR

zwischen Freiheitsstreben und Enttäuschung

Sek. I 20

Marcus Mühlwinkel

Aufbrechen und Ankommen

Protestantische Glaubensflüchtlinge im Markgraftum Brandenburg-

Kulmbach in der Zeit des Dreißigjährigen Krieges

Sek. I/II 26

Thomas Mayer

„Von der alten Heimat zu der neuen Heimat“

Die Karte des Fritz Freudenheim

Sek. I/II 34

Hiram Kümper

Das Mannheimer Experiment

Wie Zuwanderung aus einer kleinen Garnisonsstadt eine Metropole machte

Sek. II 42

Marcel Mierwald/Theresa Hiller

„Das waren absolut vollwertige Bergleute“

Mit Oral-History-Interviews über Migration und Integration

türkischer „Gastarbeiter“ lernen

Sek. II 48

Forum

Michael Sauer

Lebenswege im Geschichtsunterricht behandeln

Didaktische Anmerkungen und methodische Anregungen

54

Pascal Schiebenedes

Leistungsüberprüfung im Distanzunterricht

Zwei Alternativen zur Klassenarbeit

55

Peter Bräunlein

Migration als Thema im Jugendbuch

Rezensionen

56

Sven Alexander Neeb

Augmented und Virtual Reality

Historische Genese und Realisierung im virtuellen Bergwerk des WDR

58

Dirk Belda

Wie wird Adolf Hitler im Schulbuch dargestellt?

Die kooperative Erschließung mithilfe eines Analysebogens

61

Impressum/Autorinnen und Autoren/Vorschau

64



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code **d517198fc** in das Suchfenster auf www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads (Arbeitsblätter & Zusatzmaterial) dieser Ausgabe herunterzuladen.